

## **Отзыв**

**научного руководителя на диссертацию Авдеенко Евгении Викторовны  
«Образ жизни как социальный феномен», представленную на соискание  
ученой степени кандидата философских наук по специальности  
09.00.11 – Социальная философия**

Диссертация Авдеенко Евгении Викторовны посвящена исследованию актуальной философской проблемы - образу жизни как социальному феномену. Проблема образа жизни, в соответствии с методологическими и мировоззренческими установками, в различных аспектах рассматривалась философами в течении всего философского процесса. Актуальность изучения образа жизни людей в современных условиях связана, прежде всего, с происходящей трансформацией общественной жизни, происходящей под влиянием становления информационного общества. Трансформация условий существования членов общества влечет за собой изменение способов организации соответствующих процессов, то есть образа жизни. И этот факт позволяет сделать вывод о возросшей социальной потребности изучения образа жизни как социального феномена в целом, и особенностей его реализации в информационном обществе.

Исследованию различных аспектов становления и функционирования информационного общества в последние годы посвящено достаточно много работ. Однако в этих работах, по сути дела, игнорируется проблема образа жизни. Е.В. Авдеенко поставила перед собой цель: осуществить социально-философскую экспликацию образа жизни как социального феномена и форму организации жизненных практик в информационном обществе.

Научная новизна проведенного ею исследования состоит в том, что в ходе исследования обоснован социально-философский статус категории «образ жизни» и выработано определение образа жизни как социально-философской категории, раскрыты антропологические основания образа жизни, реализующиеся через

иерархическую систему социальных сред и принимающие в них специфические социальные формы, дана социально-философская оценка двух основных стратегии образа жизни в социокультурном пространстве: социально-активной и социально-пассивной, эскапической, исследованы технико-социальные детерминанты образа жизни в современном обществе и уклад жизни представлен как основание образа жизни в различных типах обществ, выявлены характерные черты образа жизни в сетевом обществе, определена природа виртуальной реальности и показаны особенности образа жизни в ней.

Диссертация состоит из введения, двух глав, включающих в себя шесть параграфов, заключения и библиографического списка, содержащего более 120 наименований. В первой главе «Образ жизни как социально-философская категория» осуществляется теоретико-методологическая экспликация образа жизни как социального феномена, обосновывается социально-философский статус категории «образ жизни» исследуются антропологические и социальные основания образа жизни. Во второй главе. «Технико-социальные детерминанты образа жизни в современном обществе» на основе выявления особенностей уклада жизни в информационном обществе решаются задачи выявления характерных особенностей образа жизни в сетевом обществе и в виртуальной реальности.

В ходе исследования Е.В. Авдеенко получены следующие научные результаты:

1. Методологически, образ жизни - это социально-философская категория, которая позволяет, через целостную систему антропологических характеристик и социальных практик, исследовать человека как субъекта деятельности, коммуникаций и потребления.

2. Содержательно, образ жизни - это система длительное время непрерывно повторяющихся жизненных практик, осуществляющихся в контексте антропологических, социокультурных и технико-социальных сред.

3. Антропологические детерминанты образа жизни человека реализуются через иерархическую систему социальных сред и принимают в них специфические социальные формы.

4. Социальная ситуация в постсоветской России стимулирует выработку двух противоположных целесообразных, целедостижительных стратегий образа жизни. Первая стратегия носит социально-активный характер и ориентирована на самоутверждение личности через достижение успеха. Вторая - носит эскапический характер и ориентирована либо на самоутверждение личности через достижение гармонии личности с самой собой и с Природой, либо на бегство от действительности в виртуальные миры.

5. В становящемся информационном обществе формируется новый, по сравнению с индустриальным обществом, уклад жизни, который реализуется через систему специфических жизненных практик: сетевой образ жизни, образ жизни в виртуальном пространстве и т.д. В укладе жизни на основе ценностно-нормативной системы и технологических факторов формируются устойчивые конструкты, детерминирующие значимые ценностные ориентаций и установки, смыслы деятельности и поведения.

6. Образ жизни в сетевом обществе - это систем наиболее типичных, повторяющихся жизненных практик в виртуальном пространстве, осуществляющихся в форме коммуникаций на основе сообщений, носящих симулятивный и иллюзорный характер.

Диссертационное исследование Е.В. Авдеенко носит глубокий, концептуальный характер. Выдвигаемые в ходе исследования положения достаточно убедительно обоснованы. Они опираются на большой фактический материал. В ходе анализа этого материала автор демонстрирует богатую эрудицию, высокие аналитические способности, хорошую философскую культуру. Обоснованность и достоверность результатов исследования обеспечивается проработанностью его теоретических и методологических оснований, постановкой актуальной и адекватной цели, комплексным и

корректным привлечением историко-философского и историко-культурологического материалов, обстоятельностью и глубиной анализа, широким спектром применяемых методов и принципов исследования.

Работа Авдеенко Е.В. несомненно, имеет теоретическое и практическое значение. Теоретическое значение данного исследования состоит, во-первых, в том, что оно по-новому ставит проблему исследования образа жизни как социального феномена, предполагая учет антропологических, социокультурных и технологических факторов, во-вторых, заключается в комплексном междисциплинарном подходе к анализу различных социальных практик образа жизни, в концептуализации понятия «образ жизни», в разработке методологии исследования образа жизни как социального феномена.

Научно-практическая значимость данного диссертационного исследования состоит в том, что материалы диссертационной работы могут быть использованы при освещении широкого спектра проблем образа жизни различных социальных групп, при разработке спецкурсов, лекций и семинаров по философской антропологии, социальной философии, философии культуры и педагогике при подготовке учебных пособий по названным дисциплинам. Таким образом следует признать, что Е.В. Авдеенко справилась с поставленной перед собой задачей. Исследование обладает внутренним единством и носит системный, концептуальный характер.

Вывод: диссертация Авдеенко Е.В. написана на актуальную тему. Новизна диссертации демонстрируется как в самом ракурсе исследования, так и в тех положениях, которые автор выносит на защиту. Эти положения обоснованы на высоком профессиональном уровне и являются личным вкладом автора в разработку проблем социальной философии.

Результаты исследования изложены в 6 работах по теме диссертации, в изданиях, включенных в список ВАК.

Всё это позволяет с полной уверенностью утверждать, что диссертация Авдеенко Е.В «Образ жизни как социальный феномен», соответствует требованиям ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям, и может быть рекомендована к защите по специальности 09.00.11. - Социальная философия.



Радугин Алексей Алексеевич,  
доктор философских наук, профессор,  
профессор кафедры философии,  
социологии и истории ФГБОУ ВО  
«Воронежский государственный  
технический университет»  
Адрес: 394006, г. Воронеж,  
ул. 20-летия Октября, д. 84  
Телефон: 8-4732-71-50-04  
philosophy\_kaf@vgsu.vrn.ru

